ワークショップ

よこただいすけ さん（イラストレーター・絵本作家）



Parlic

1 絵の具ベタベタワークショップ　要事前申込



みんなで段ボールに色を塗って、思い思いに描いて、「新文化島」の島民が住む個性あふれる家を作りませんか。大きな筆や刷毛を使ってダイナミックに、絵の具まみれになって描きましょう!

●体験時間　①10:30〜12:00
②13:30〜15:00
●対象・定員　①幼児〜小学校２年生までの子ども 20人（※要保護者同伴）
②小学校３〜６年生までの子ども 20人
●申込方法
①、②とも2024年1月20日からgoogleフォームで申込（申込順）
URL　https://x.gd/g4LIT

2 じっくり堪能ワークショップ　スタンプ

段ボールの端材で作った屋根や壁のパーツを自分好みに彩って組み合わせていきます。みんなでひとつの作品を完成させてみませんか。

Parlic コインがもらえる
スタンプ スタンプがもらえる
いつでも体験可能（最終受付は15:30）
誰でも体験可能（未就学児は要保護者同伴）
定員なし

あしざわまさひと さん（造形作家）





3 おさんぽアート　アート作品とおさんぽしよう!　スタンプ

造形作家である、あしざわまさひとさんの作品を"おさんぽ"させてみよう!





4 動物変身マスク　アート作品になろう?　スタンプ

被るだけで動物になれちゃう!?変身マスクをかぶって変身しちゃいましょう。

オクシズ 漆の里協議会

Parlic

5 うるしの木チップで染めるガーゼハンカチ



樹液をとったあとの漆の木片を湯煎で煮出して布を入れると…あら不思議!きれいな黄色に染まります。自分だけの模様を作って、素敵なハンカチを作りましょう。

●いつでも体験可能（最終受付は15:00）

サイエンスぼけっと

Parlic

6 島にいろんな花を咲かせよう　会場/１階ロビー



ろ紙とサインペンを使って、不思議な色合いのお花を作ってみましょう。作品は記念にお持ち帰りいただけます。

●体験時間　11:00〜13:00、14:00〜15:30

柴田美千里 さん（造形作家）





7 さまざまなしっぽを作って島の住人になりきろう!

自分だけのしっぽを作ってみましょう。制作したしっぽはお持ち帰りいただけます。

●体験時間　11:30〜13:00、14:00〜15:30（制作1時間30分）
●対 象　どなたでも（幼児から小学生までは保護者同伴）
●先着順／各回20人

8 しっぽ装着体験　スタンプ

柴田さんの作品である様々な動物のしっぽを身に付けてみましょう。どんな形のしっぽがあるでしょうか?



白砂勝敏 さん（美術作家、演奏家）





9 創作楽器（風船太鼓）で島に音楽を響かせよう!

風船と紙筒で太鼓を創り叩いてみよう!

●体験時間　12:00〜13:00、14:00〜15:00（制作1時間）
●対 象　どなたでも（幼児から小学生までは保護者同伴）
●先着順／各回20人

10 海岸漂着物や古道具でできた楽器を演奏してみよう　スタンプ

白砂さんの創った創作楽器を演奏して島に音楽を鳴り響かせてみよう!



Atelier SANGO 川内ゆうじ さん



11 ダンボールで顔★みんなでトーテンポールを作ろう!　会場/３階大会議室

段ボールで顔を作りましょう。作った顔を積み上げると…なわばりを示すトーテンポールに!?

●体験時間　11:00〜13:00、14:00〜15:30
●先着順／各回15人

823ART 利根川初美 さん



12 木綿のカラフルバンダナづくり　Parlic

ガムテープと絵の具で、カラフルなバンダナを作りましょう!作ったバンダナはお持ち帰りいただけます。

●体験時間　12:00〜15:00
●先着30人

13 新文化島に飾る大きなフラッグをつくろう!　スタンプ

みんなで協力して、新文化島を象徴するような大きなフラッグを作りましょう。



南アルプスステージ

TIME SCHEDULE

11:00	齊藤珠希 さん（スチールパン）
11:30	
12:00	黒川浩和 さん（ギター弾き語り）
12:30	ラウドヒル計画メンバー（演劇パフォーマンス）
13:00	
13:30	fennel さん（アコーディオン デュオ）
14:00	
14:30	Lazyman さん（ギター弾き語り）
15:00	
15:30	satoshin さん（ギター弾き語り）
16:00	

島にはいつでも音楽やパフォーマンスがあふれています!
あなたのお気に入りはどんな音?

みんなで力を合わせて
アートの島"新文化島"をつくろう!

齊藤珠希　スタンプ



神奈川県川崎市出身。4才よりピアノ、12才より打楽器・マリンバを始める。2013年洗足学園音楽大学卒業。現在、全国各地で吹奏楽やオーケストラ、音楽鑑賞教室、イベント演奏、レコーディング、メディア出演等、幅広く活動しており、年間約200公演のステージを行なっている。これまでに打楽器及びマリンバを、白石元一郎、高田亮、藤井むつ子の各氏に師事。WISH Wind Orchestra団員。打楽器パフォーマンス集団T.J.P.P.A.L.、アンサンブルりずむふぁーむメンバー。

黒川浩和　スタンプ



フォークやブルーズをルーツとした日常を題材とした自作楽曲を中心に活動中。マニアックなカバー曲をさも自分の曲の様に演奏する。2008年から静岡での演奏活動を開始。
多くのミュージシャンのライブやツアーを企画、運営。2023年6月に、なぎら健壱、大塚まさじ、岩瀬敬吾をゲストに招き、静岡フォークジャンボリーを開催した。

アコーディオンデュオ fennel（フェンネル）　スタンプ



2016年に結成。静岡県を中心に、各種イベントやライブ、カフェやバー等で活動中。繊細かつ奥深いアコーディオンの音色で、ヨーロッパ、中近東など様々な国の民族音楽にインスパイアされた、独自の世界観を表現する。
accordion セツコ　accordion カオリ

Lazyman　スタンプ



シンガーソングライター、マルチ楽器奏者、プロデューサーとして活動するLazymanこと塩倉亮治。久しぶりの静岡の地でのライブは原点であるギター弾き語りに立ち返ったスタイル。様々なジャンルを消化し血肉となったオリジナルを演奏します。各種サブスクリプションにて楽曲を配信中。

satoshin　スタンプ



静岡市オクシズ産。10代の頃から音楽活動を始め、高校卒業と同時にブルースの街大阪でバーなどを渡り歩き、吉本興業のライブハウスで活動するも鳴かず飛ばずのまま帰郷。その後FM.Hi!76.9のパーソナリティとして活動。現在、毎月第1日曜日22:00より「satoshinナナロックラジオ今夜も舌好調」を担当。CMソングやオクシズを盛り上げるライブ活動を絶賛展開中!