



1 企画概要

ICT 技術の進歩により、私たちは興味関心を持つ分野について深く、継続して調べることができるようになりました。非常に狭い分野であっても同好の志を見つけることができ、知識を深めやすい環境が整ってきています。一方で、興味が無いもの、検索しようとし無いものに偶然出会う機会はむしろ減少しているかもしれません。また、新しい配信プラットフォームにより、これまでにないオンライン事業が開発されています。感染症予防の観点からも非常に意義深く、この流れは一層進んでいくと予想されますが、オンライン事業において「興味のないものに偶然出会う」仕組みを作るとは難しく、オフライン事業の意義を逆に再発見する結果にもなっています。

感染拡大防止のため互いに距離を取り、マスクで口元を隠す。集うことが忌避される世界となり二年が経とうとしています。当初、未知の病に対する恐怖から様々なイベント・催事が中止、延期となりましたが、徐々に感染予防と両立しながら開催する方法が明らかになってきています。会いたい人に会う、見たいものを見ろといった、これまで当たり前と思っていた事が難しくなった今だからこそ、私たちは適切に対策した上での「出会い」に再度向き合い、その価値について考えていく必要があります。本事業は、静岡市民文化会館を一つの「島」に見立て、「街」「港」などのエリアごとに音楽、科学、美術、演劇、生涯学習、講演会等、多分野のコンテンツを同時に提供し、異なる分野の交流と、「新しい何か」との出会いを提供する文化イベントです。

島は島の外から見ると「ここではない場所」であり、空間的に切り離された存在であることから、ある種のハレ感や、憧憬の念を感じさせます。私たちが文化芸術と向き合う際に無意識に期待する、「新しい発見」「新しい発想」と、別空間（島）に入ることは、どちらも日常とは異なるワクワク感を感じさせると言う点で共通しています。また、島には探検、冒険をするというイメージがあります。本事業は意図的に複数・多ジャンルのコンテンツを同時に実施する事により、自ら探検し、発見する喜びと、「これまでの興味とは異なるもの」に偶然出会う機会を演出します。そうしてできた新しい「お気に入り」は、特別なものとなるでしょう。

様々なコンテンツを適度な距離と心のつながりを感じつつ楽しむ。新文化島は二日間だけ現れる、新しい出会いにあふれた特別な島です。

2 日時等

日時：2022年2月26日（土）11：00～18：30／27日（日）10：00～18：00

会場：静岡市民文化会館及び付近エリア

料金：無料

申込：当日会場にて受付（新型コロナウイルス感染症拡大防止のため事前申込併用）

申込サイト



主催：公益財団法人静岡市文化振興財団

共催：静岡市民文化会館 指定管理者静岡市文化振興財団共同事業体

後援：静岡市教育委員会



3 企画意図・みどころ



Photo by Zach Bobson

1. 多ジャンルイベントと新しい出会い

会場では、コンサート、アート展覧会、ワークショップ、科学ブース、各種講演会、演劇などが複数、同時進行で行われています。来場者は自分だけのスケジュールを組み、会場内を「探検」するように楽しめます。歴史に興味があった人が新たな音楽に出会う。演劇に興味があった人が新しく科学に出会う。今までの興味関心とは全く異なる、「新しい宝物」に出会うことができるイベントです。



2. 大人から子どもまで一日楽しめるイベント

大人も子どもも楽しめる工作、ワークショップ、コンサート等を複数実施します。開催時間中「何もやっていない」時間帯はありません。家族で来場し、工作、科学体験をし、講演会を聞いてお芝居を見て飲食ブースで休憩する。一日のんびり・じっくり「文化」を楽しむことができるイベントです。忙しい日常から切り離された「新文化島」での体験は、絶好のリフレッシュ機会となる事でしょう。



3. 静岡人が活躍するイベント

静岡を拠点に活動するイラストレーター集団 Shizuoka illustrations Guild (SiG) や静岡を拠点に活動する劇団・ミュージシャンなど、各分野で活躍する「静岡人」が数多く出演するイベントです。魅力的な静岡文化を体験することにより、今の静岡を再発見する機会を提供します。「新文化島」に来れば静岡をもっともっと好きになること間違いなしです。



4. 新しい文化施設利用方法の提案

静岡市民文化会館の室内だけではなく、施設前広場を含めた静岡市民文化会館エリア全体でイベントを実施することにより、賑わいにあふれた文化エリア創出と文化施設の新しい利用方法を提案します。

4 主なコンテンツ



1. 各種コンサート

野外には竹、スティールパン、バグパイプなど少し変わった楽器や「島」を感じさせる音楽を集めた「メインステージ」と静岡で活躍するミュージシャンを集めた「南アルプスステージ」を設置します。

室内では実力派楽器奏者「オーパ♪キャマラード合唱団」による親子コンサート、廃材で作られた楽器で行われる「ともとのガラクタ音楽会」、楽器でありながら空間に張り巡らせた糸が美術作品のように印象的な、ストリングラフィ・アンサンブル「糸の森の音楽会」、気軽に楽しめる「ピアノロビーコンサート」を実施します。一日中、必ずどこかで音楽が奏でられているイベントです。



2. 各種ワークショップ

大人から子どもまで楽しめる、「石磨き」「土団子」「スライムづくり」「石垣づくり体験」などの科学工作体験や、「けん玉」「ロープマジック」「ブンブンごま体験」などのワークショップを実施します。思わず没頭して時を忘れてしまうかも。



3. 各種講演会・シンポジウム

恐竜講演会「新文化島から始める恐竜学入門」、マニアック歴史講演会「近代静岡の夜明けと渋沢栄一」、夜のサイエンスカフェ「ビール醸造の科学」など、専門的な知識がなくても楽しめる講演会や文化に関するシンポジウムを開催します。

4. 流動床

砂が水のようになる！？砂の中に空気をいれることで、液体のような状態にする「流動床」。砂の底に沈めたボールが浮かんでくるふしぎな現象や砂の上なのに、水の上でボードに乗って浮かんでいる時と同じ乗り心地の体験をすることができます。



5. 盆踊りヌーボ 2022

踊れば誰もが無条件幸福！近藤良平・コンドルズと静岡の皆さんで作る新しい盆踊りを開催します。振付をマスターできる事前ワークショップも行います。もちろん当日の飛び入り参加も大歓迎です。みんなの笑顔の連鎖で輪を創りましょう！



© 刑部友康

6. その他

その他にも親子向け演劇を開催する「芝居小屋」、静岡を拠点に活動するイラストレーター集団 Shizuoka illustrations Guild (SiG) によるアート展示、そしてもちろん飲食ブースなど、一日中楽しめる楽しいコンテンツ盛りだくさんです。

静岡市民文化会館

交通アクセス

- 新幹線 東京駅・名古屋駅から東海道新幹線ひかり号で JR 静岡駅まで約 1 時間
新大阪駅から東海道新幹線ひかり号で JR 静岡駅まで約 2 時間
- 電 車 静鉄新静岡駅又は日吉町駅より徒歩 10 分
JR 静岡駅北口より徒歩 25 分 (バス 10 分)
- バ ス 「市民文化会館入口」バス停より徒歩 1 分
- 車 東名静岡 IC より約 25 分

※お車でお越しの際は、市営駐車場又は近隣の駐車場をご利用下さい。

【駐車場】

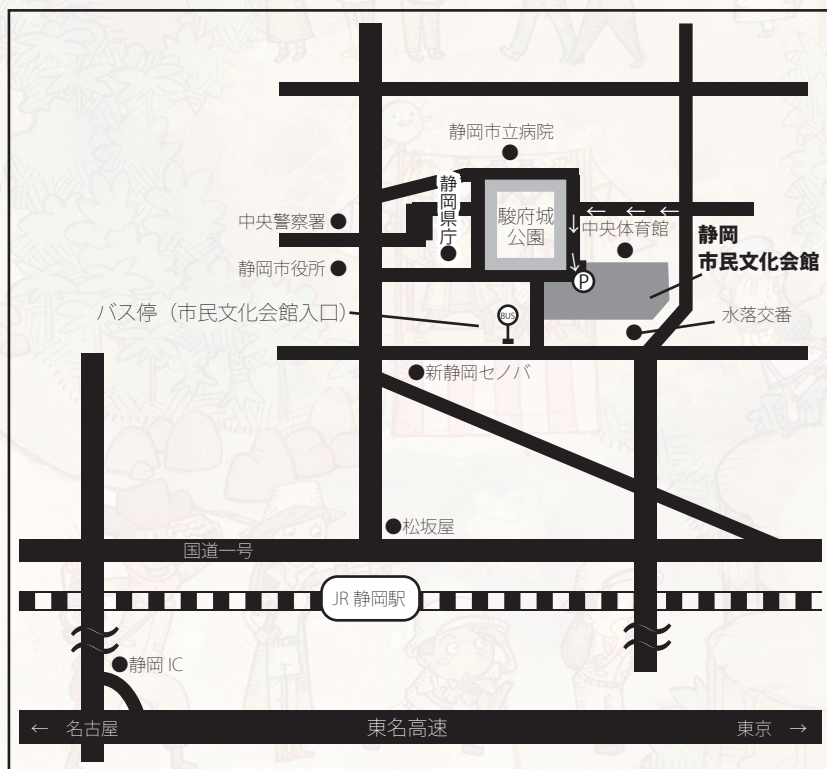
駐車料金 30 分ごとに 100 円 (税込) ※泊り料金 (22:00 ~ 8:30) 1,380 円 (税込)

営業時間 入庫 / 8:30 ~ 21:00 出庫 / ~ 22:00

収容台数 246 台

制限事項 車高、車幅ともに 2m 以内

バイク、自転車は会館入口西側の駐輪場をご利用ください。



《プレスリリースへのお問い合わせ》

公益財団法人静岡市文化振興財団

事務局 事業担当 / 竹田・中嶋

TEL.054-255-4746 FAX.054-653-3501